

Vitória

Marcha

Música de Ernesto Nazareth
Letra de José Moniz de Fragão
1918

ff *Introd.* *cresc.*

7 *fff* *f com entusiasmo*

12

17

22

1. *Só p/ acabar* 2.

tr *Fine* *f*

8vb

28

cresc.

33

1.

ff

38

43

2. *8va*

48

8^{va}-
sec.
f
8^{vb}-

Detailed description: This system contains measures 48 to 52. The right hand features a melodic line with eighth notes and dotted rhythms, while the left hand provides a harmonic accompaniment with chords and single notes. A first ending bracket spans measures 50 and 51. Performance markings include '8^{va}-' above measure 50, 'sec.' below measure 50, 'f' below measure 51, and '8^{vb}-' below measure 52.

53

p

Detailed description: This system contains measures 53 to 57. The right hand continues with a melodic line of eighth notes. The left hand consists of a steady accompaniment of chords. A dynamic marking of 'p' is placed below measure 55.

58

pp 2^a vez ff

Detailed description: This system contains measures 58 to 62. The right hand has a melodic line with some rests. The left hand features a rhythmic accompaniment of chords. A dynamic marking of 'pp 2^a vez ff' is placed below measure 60.

63

Detailed description: This system contains measures 63 to 67. The right hand has a melodic line with some rests. The left hand features a rhythmic accompaniment of chords.

68

1.

Detailed description: This system contains measures 68 to 72. The right hand has a melodic line with some rests. The left hand features a rhythmic accompaniment of chords. A first ending bracket labeled '1.' spans measures 70 and 71.

Musical score for 'Vitória'. The score is in G major and 2/4 time. It consists of two systems of piano accompaniment. The first system starts at measure 73 and ends at measure 77. The second system starts at measure 78 and ends at measure 82. The score includes dynamic markings such as *più f al Fine*, *ff*, and *D.S. al Fine*. There are also performance instructions like *8vb* and *8va*.

Parte I

Já ressoou lá no campo aliado,
 Nas regiões cheias de sangue e glória,
 Um grito por mil bocas proclamado,
 Que nos previne a hora da vitória.

E quando ouvimos todos nós vibramos,
 O repetimos com calor ardente;
 E nossa pátria também sublimamos
 E sublimamos também nossa gente!

Parte II

Contra a razão, já hoje em dia,
 Não tem valor a tirania!
 E conseguimos a batalhar,
 A paz do mundo assegurar!

Avante! Avante!
 Era este o grito ao combater,
 Pois nesta causa triunfante,
 Nossa divisa era vencer,

Possui valor, possui firmeza
 Quem lutar, com força e glória,
 Consegue alto e com nobreza,
 Soltar um brado de vitória!

Parte III

O mundo inteiro, que se vê defenso,
 Contra o tirano do povo alemão,
 Nesta vitória deve ter o incenso,
 Que lhe perfume e suba o coração.

Parte I (bis)

É também justo que, aos heróis do feito,
 Sejam rendidos hinos e louvores,
 Nas homenagens a que têm direito,
 Que por direito devem ser de flores!!